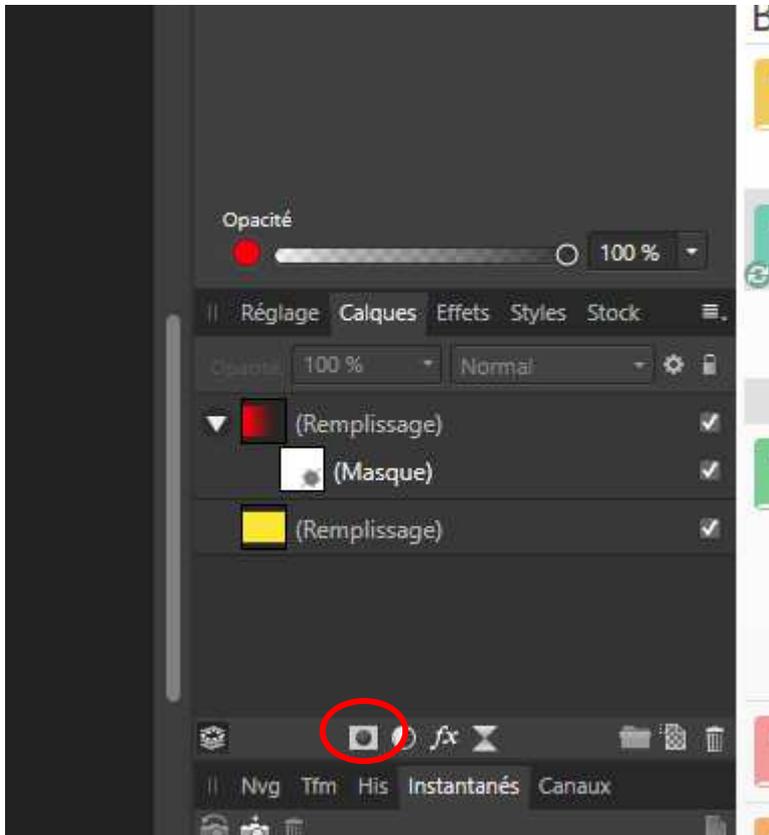


## Composition avec 2 photos

## PRINCIPE DE BASE DU CALQUE DE MASQUE

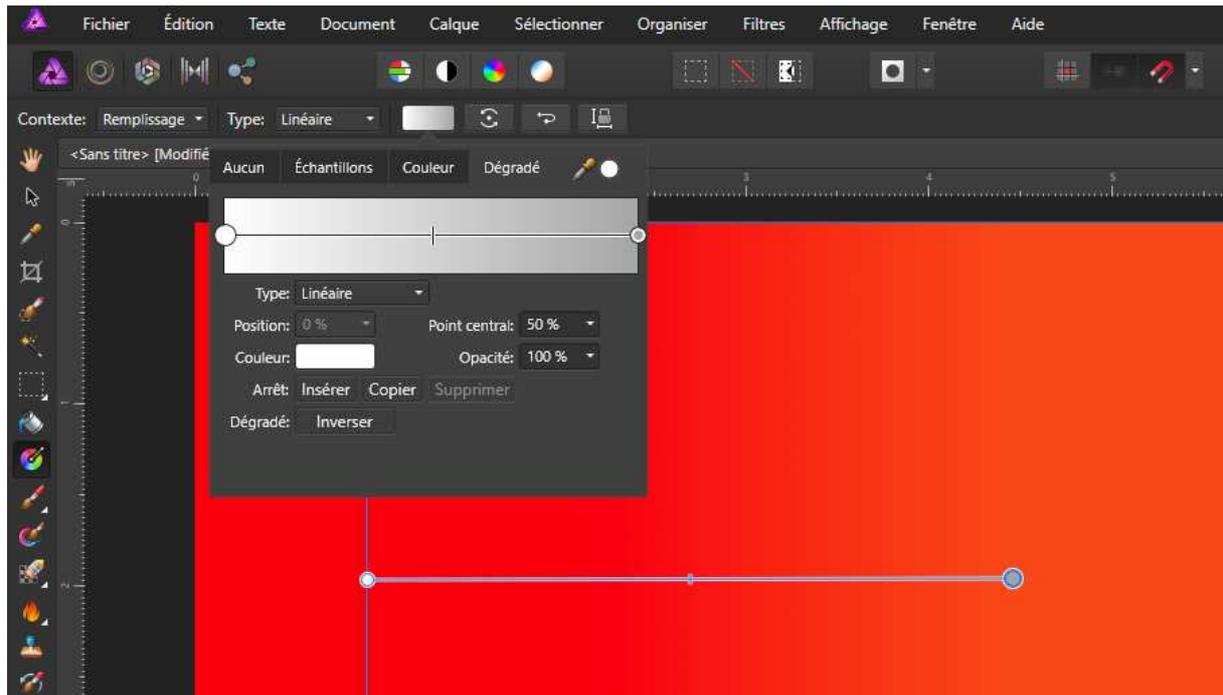
1 : créer un masque de calque



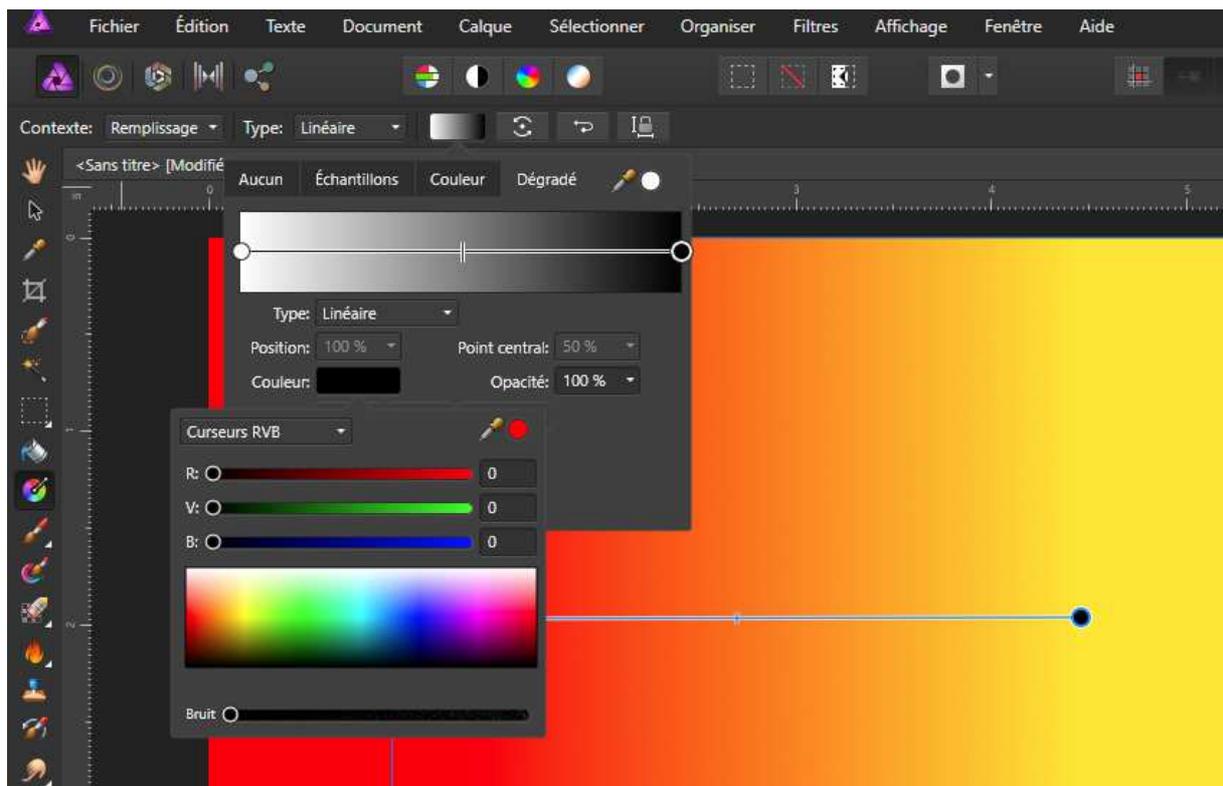
2 : sélectionner le masque de calque et insérer un dégradé avec la barre d'outil à gauche.



Ouvrir la couleur et choisir le point de droite du dégradé



changer la couleur sur noir 0 :0 :0



Vous pouvez constater que le noir laisse passer la couleur des calques en dessous du masque de calque

Vous pouvez constater que le blanc (couleur du point gauche du dégradé) fait apparaître les couleurs du calque ou le masque de calque est relié.

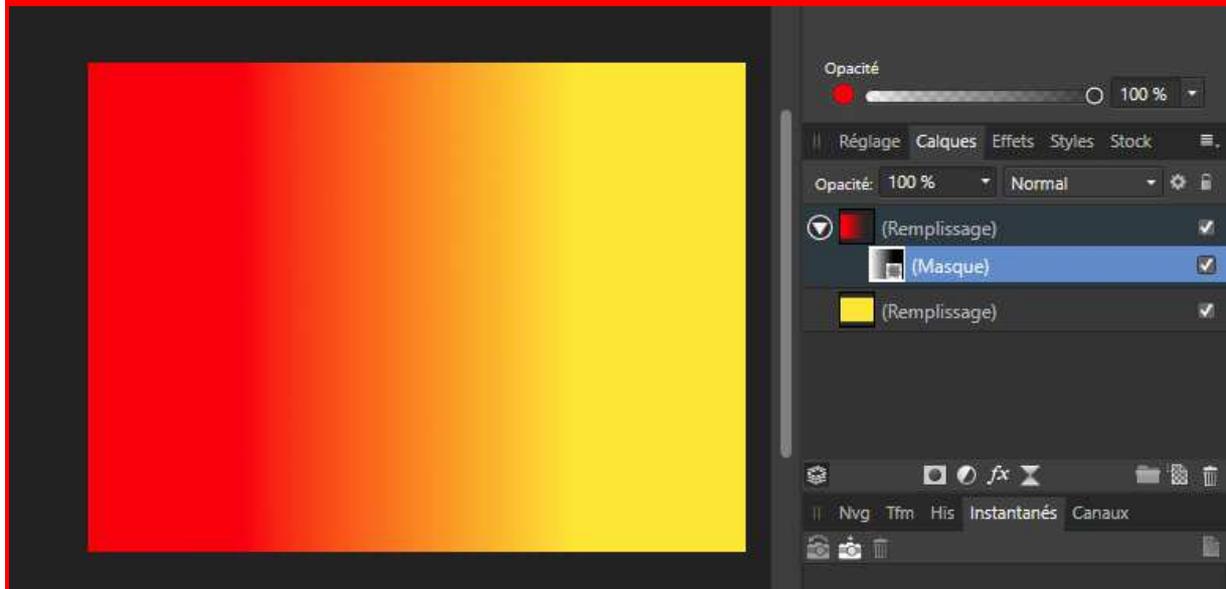
Si on déplace le calque jaune au-dessus le dégradé n'est plus visible puisque ce même calque jaune n'a pas de masque.



Lorsqu'un calque de masque est associé à un calque :

- Couleur blanche 255 :255 :255 fait apparaître les couleurs du calque associé
- Couleur noir e0 :0 :0 fait apparaître les calques en dessous du masque de calque.

Il existe une multitude de variante de gris pour jouer sur la transparence/opacité.



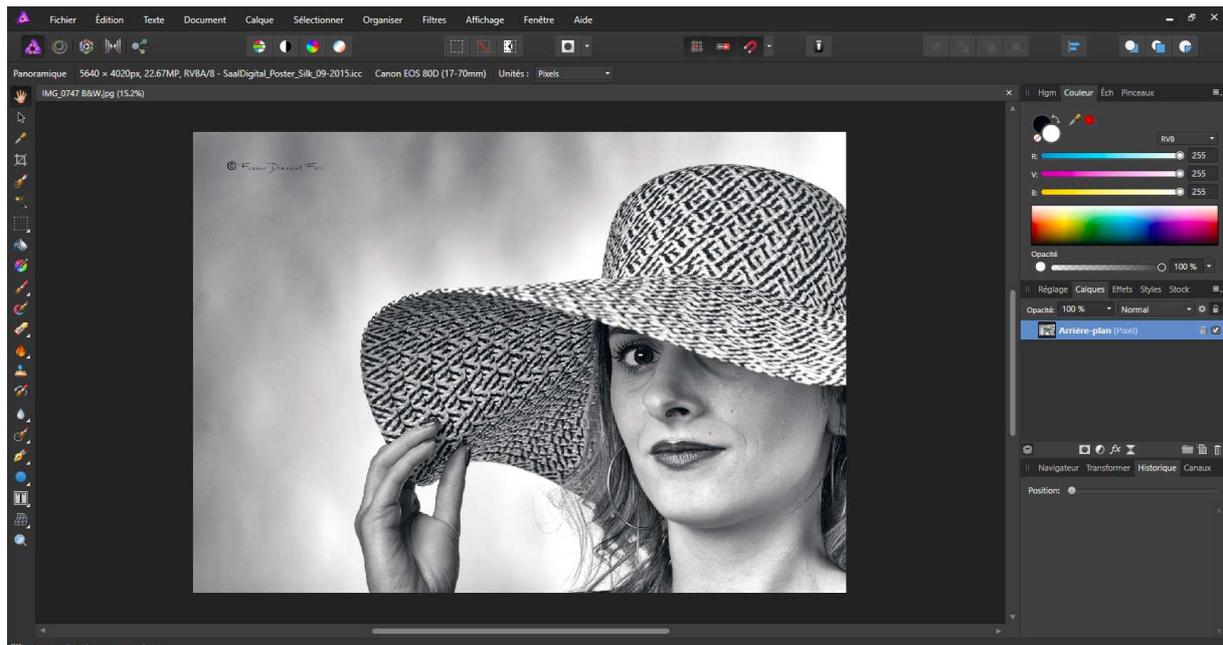
Choisissez deux photos avec lesquelles nous allons travailler sur la transparence.

## Un fond

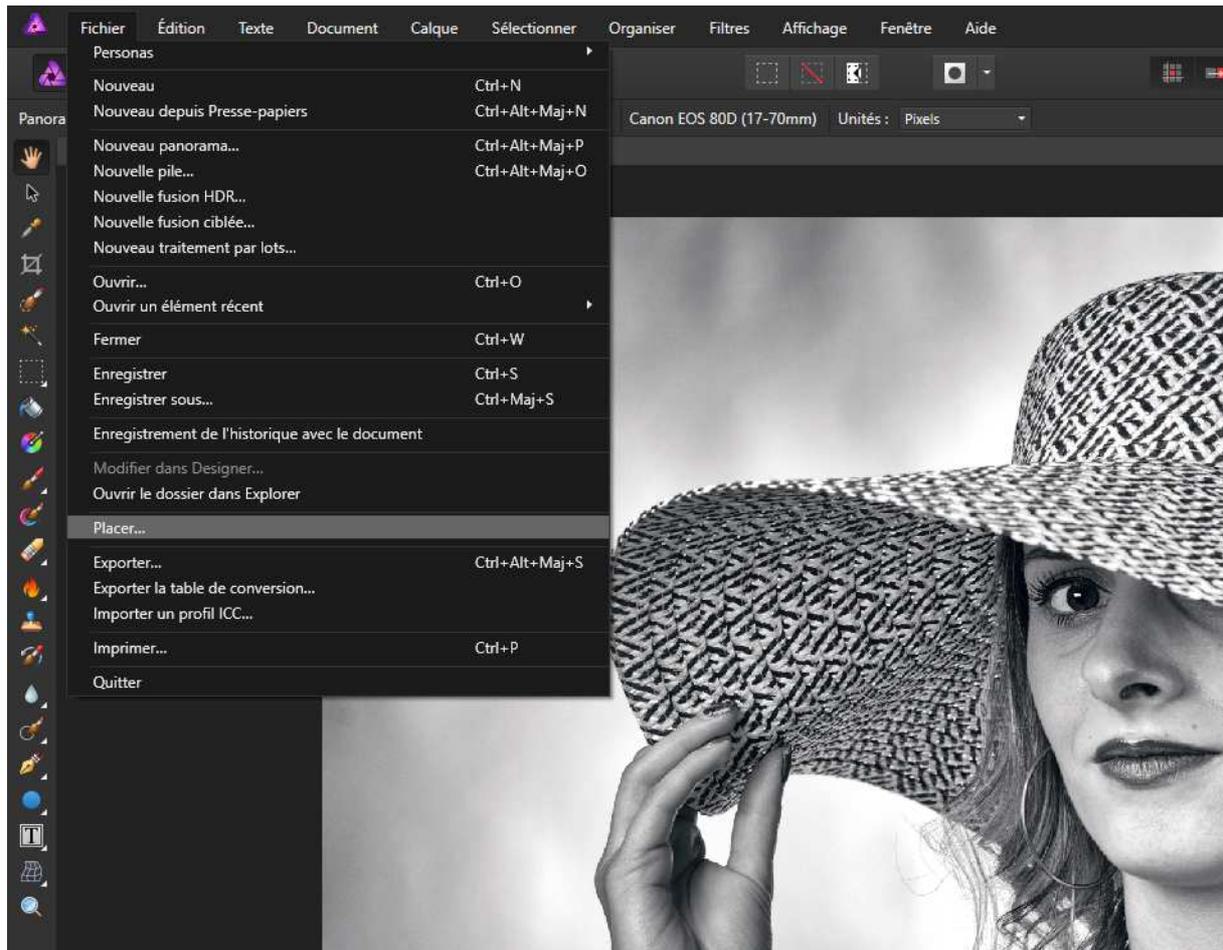
## Un portrait

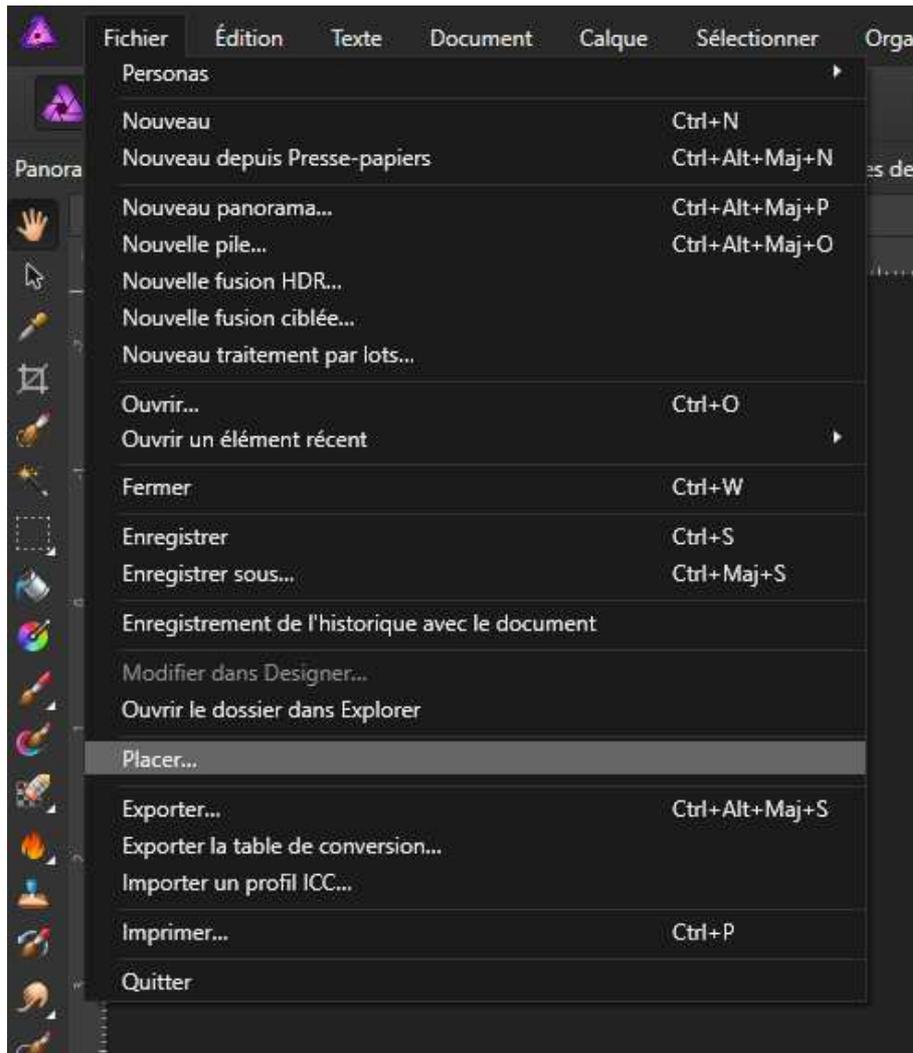
En fonction du rendu désiré on peut très bien choisir le portrait en premier et le fond en second ou également placer deux photos indépendamment sur deux calques pour mieux les positionner par la suite.

1 : ouvrez la photo portrait dans affinity

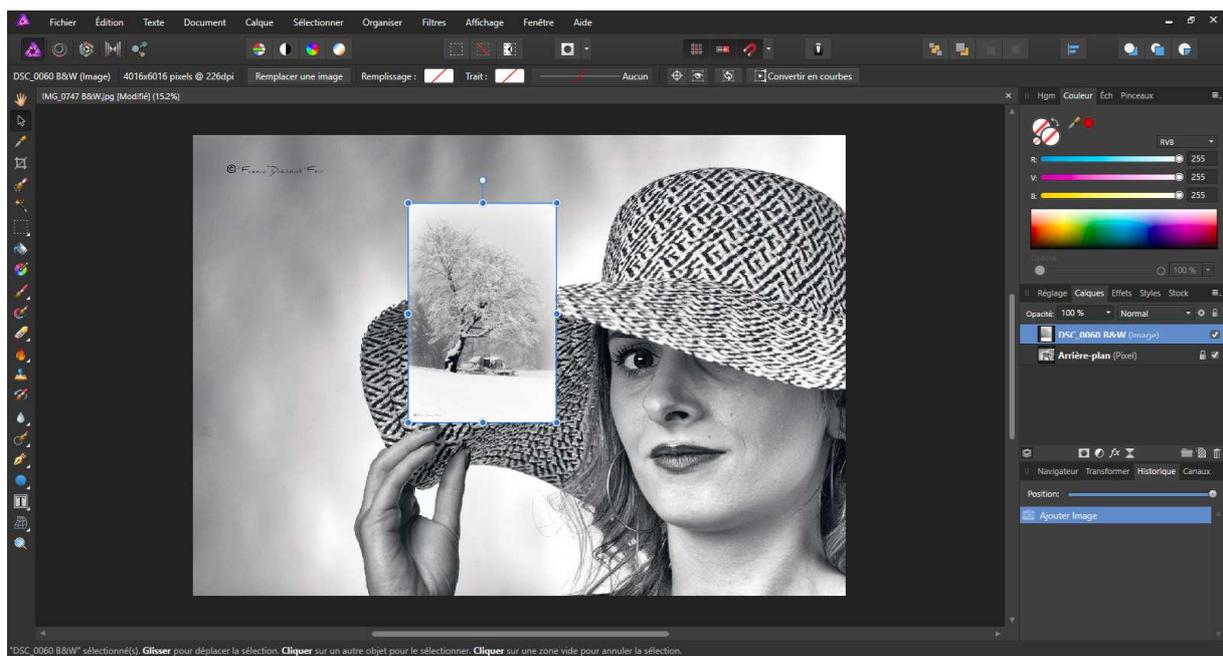


2 : dans le menu FICHIER choisissez la commande PLACER.





Choisissez votre deuxième photo ici fond

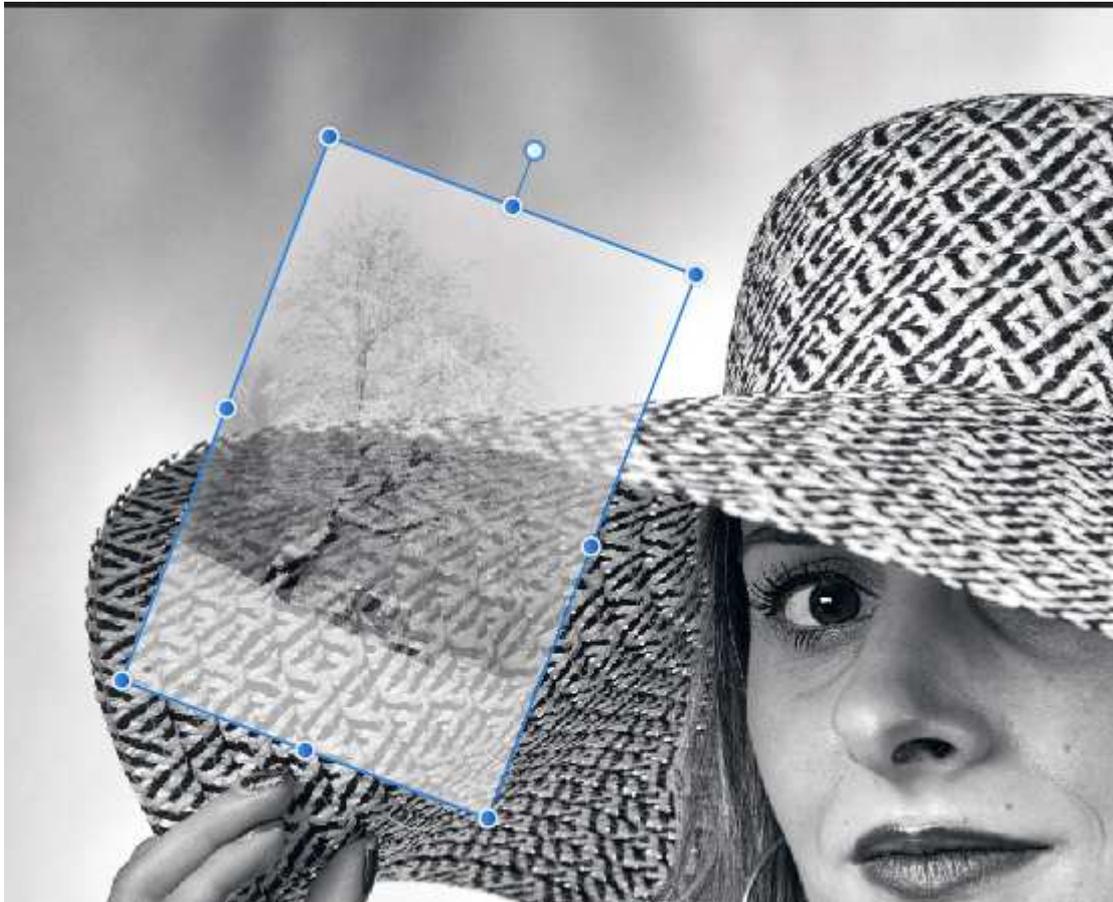


Placé l'icône à l'endroit où vous désirez mettre votre fond.

L'image est en mode vectoriel ce qui veut dire que vous ne perdrez pas en qualité si vous l'agrandissez.

Vous pouvez jouer sur l'opacité pour mieux positionner votre composition. Lorsque vous êtes positionné revenez à 100%

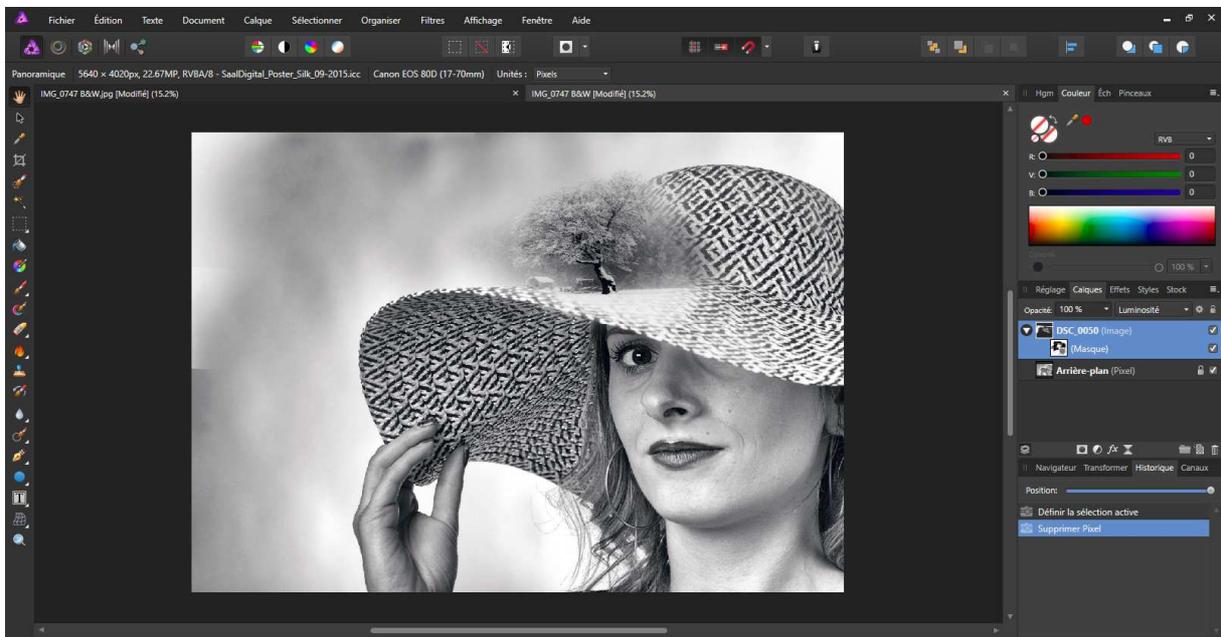
Vous pouvez également effectuer une rotation de votre image en choisissant le cercle supérieur de la photo.



Pour intégrer les deux photos ajoutez un masque de calque dans la fenêtre des calques à droite



Positionnez-vous sur le masque de calque puis Choisissez le pinceau dans la barre d'outils  
Si vous avez un pinceau blanc vous affichez la photo qui est associé au masque de calque  
Si vous avez un pinceau noir vous affichez les calques qui sont en dessous



Bonne composition amusez-vous !